

Phonologie

TRIALOGO

TROLLI-Heft



Reduktion von KV

Art. 83103

TROLLI-Heft

Phonologie Reduktion von KV

Liebe Fachkundinnen und Fachkunden,

unsere beliebten TROLLI-Hefte gibt es jetzt bereits in der **dritten, komplett überarbeiteten Auflage**. Sie wurden 2011 völlig neu konzipiert und weitgehend mit **neuen Illustrationen** ausgestattet.

Für die Differenzierung von Lauten und Lautgruppen nach phonologischen Prozessen haben wir nun **drei eigene Übungshefte** („Phonologie“) entwickelt. Dadurch steht in den Heften der Rubrik „Phonetik“ mehr Raum für Artikulationsübungen zur Verfügung.

Eine wesentliche Grundlage der Übungen sind dabei unsere **Mund- und Symbolbilder**. Sie finden sie zu Beginn jedes Phonologie-Hefts zum Ausschneiden. Für die tägliche Arbeit mit phonologischen Prozessen haben wir diese und weitere Bilder außerdem unter dem Titel **Mach mal so!**[®] als hochwertige Sammlung herausgebracht.

Im vorliegenden Heft finden Sie viele Übungsseiten für die **Differenzierung von Einfach- und Mehrfachkonsonanzen**. In der Fußleiste können Sie auf jeder Seite sehen, für welche Lautgruppe die Übung gedacht ist und welche Laute und Konsonantenverbindungen Sie dem Kind jeweils versprechen sollen.

Liebe Eltern,

für Kinder, die noch Schwierigkeiten haben, bestimmte **Laute zu unterscheiden**, sind unsere TROLLI-Hefte der Reihe „Phonologie“ ein **idealer Weggefährte**.

Jedes Heft enthält Übungen für eine ganz bestimmte Art von Lautunterscheidung:

In diesem Heft werden Konsonantenverbindungen (z.B. „tr“ in „Trompete“) von einfachen Konsonanten (z.B. „r“ in „Rad“) unterschieden.

Die Übungen wurden für Kinder im Grund- und Vorschulalter entwickelt und sollten am besten im Zusammenhang mit **einer logopädischen Therapie** ausgewählt und durchgeführt werden.

Die Inhalte sind dabei in eine **unterhaltsame Mischung** aus Bilderspielen, Würfelspielen, Mal- und Bastelübungen „verpackt“. So bleibt Ihr Kind motiviert bei der Sache und hat **Spaß am Üben**.

Auf jeder Seite finden Sie außerdem einen Hinweis, welche **Hilfsmittel** notwendig sind (z.B. Malstifte, Schere, Farbwürfel).

Wir wünschen Ihnen allen und Ihrem Kind viel Spaß und Erfolg mit den TROLLI-Heften!



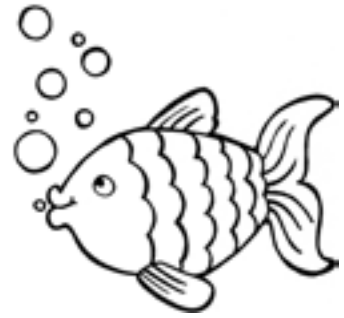
TRIALOGO Verlag
Bücklein & Joekel GbR
Postfach 102117
D-78421 Konstanz

Fachliches Konzept:	Ann Rotmann
Umsetzung:	Tobias Bücklein & Thomas Joekel
Illustrationen:	Nadine Bougie, Reinhard Trummer
TROLLI-Männchen:	Matthias Schwarz
Layout:	Thomas Joekel, Albert Schieß

Artikel-Nummer:	83103
Stand:	11/2011
Version:	1.0
ISBN-Nummer:	978-3-930938-57-5

Schneide diese Kärtchen aus, dann können sie dich bei den Übungen immer wieder an die unterschiedlichen Laute erinnern. Auf dem linken Bild siehst du jeweils, wie ein Laut gebildet wird. Der Blubberfisch erinnert dich dabei an das „b“, das Lama spuckt wie ein „t“, die Regentropfen klingen wie „d“, und die Nase ist für das Nas-horn ebenso wichtig wie für ein wohklingendes „n“.

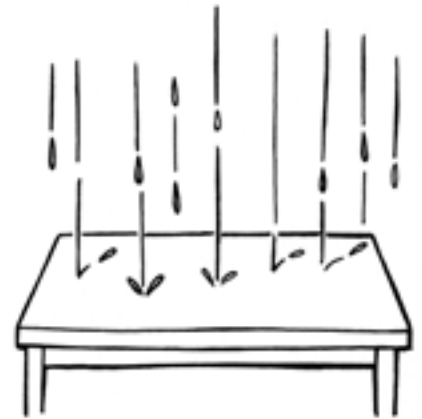
„b“



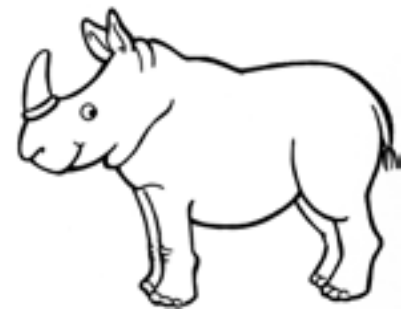
„t“

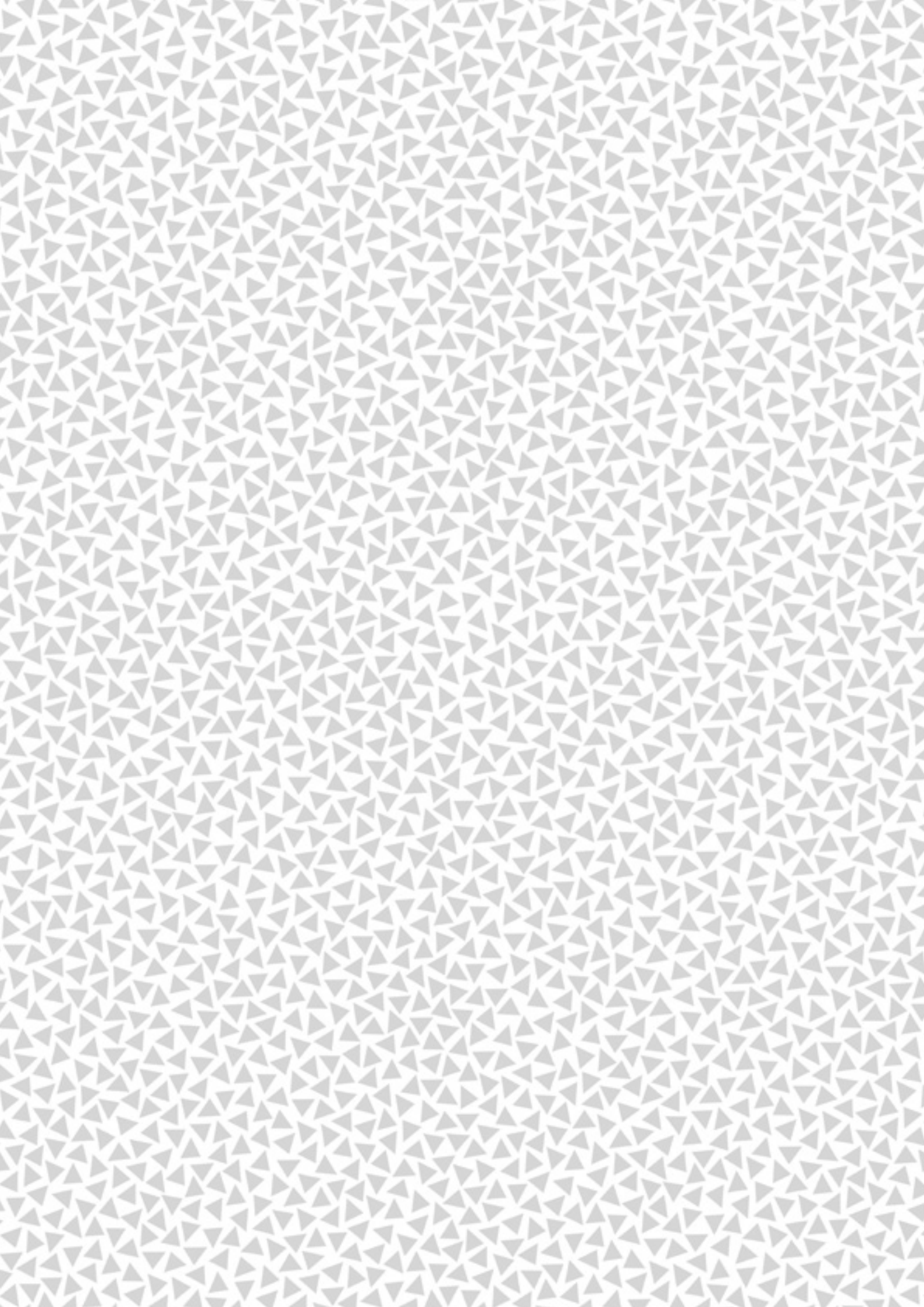


„d“



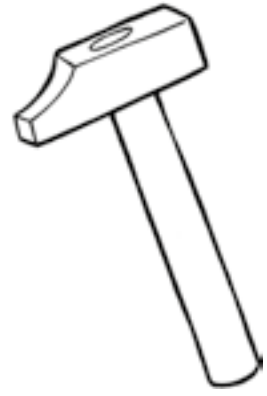
„n“





Schneide diese Kärtchen aus, dann können sie dich bei den Übungen immer wieder an die unterschiedlichen Laute erinnern. Auf dem linken Bild siehst du jeweils, wie ein Laut gebildet wird. Der harte Hammer knallt wie ein „k“, der weiche Schaumstoffhammer klingt mehr wie ein „g“, aus einem Schlauch entweicht die Luft mit „f“ und ein brummender Staubsauger erinnert sehr an das „w“.

„k“



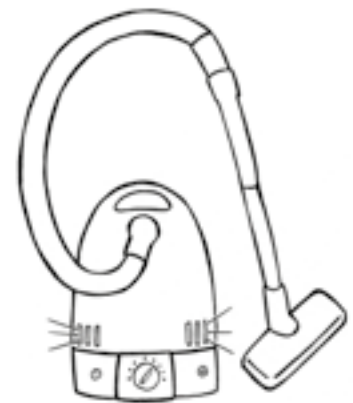
„g“

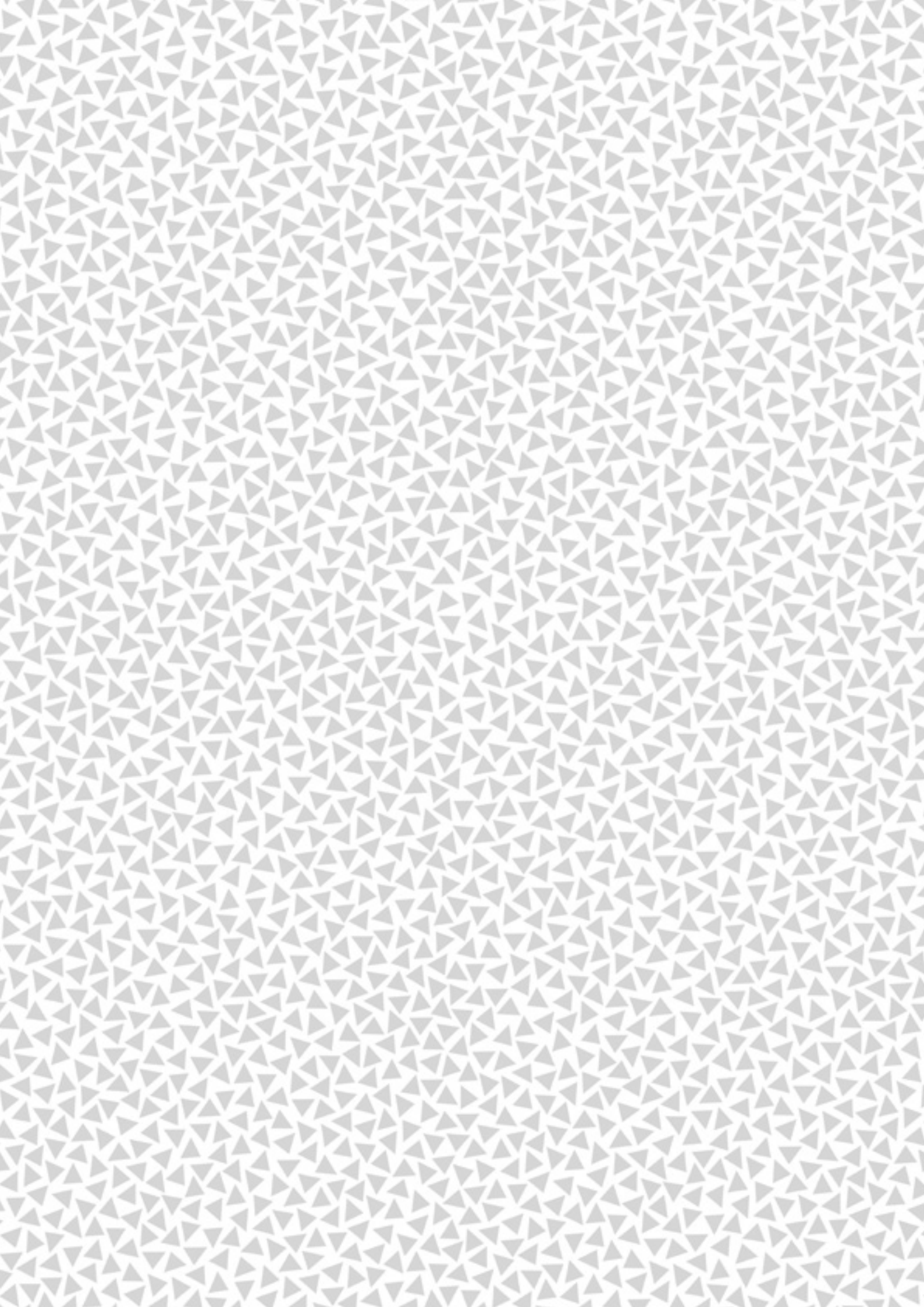


„f“



„w“



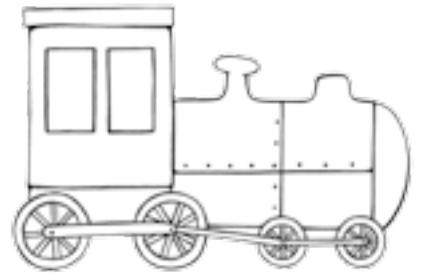


Schneide diese Kärtchen aus, dann können sie dich bei den Übungen immer wieder an die unterschiedlichen Laute erinnern. Auf dem linken Bild siehst du jeweils, wie ein Laut gebildet wird. Eine Schlange zischelt wie ein „s“, eine alte Dampflokomotive macht „sch“, singen ohne Text geht am besten auf „lalala“ und ein grimmiger Hund knurrt so, dass es dich an ein „r“ erinnert.

„s“



„sch“

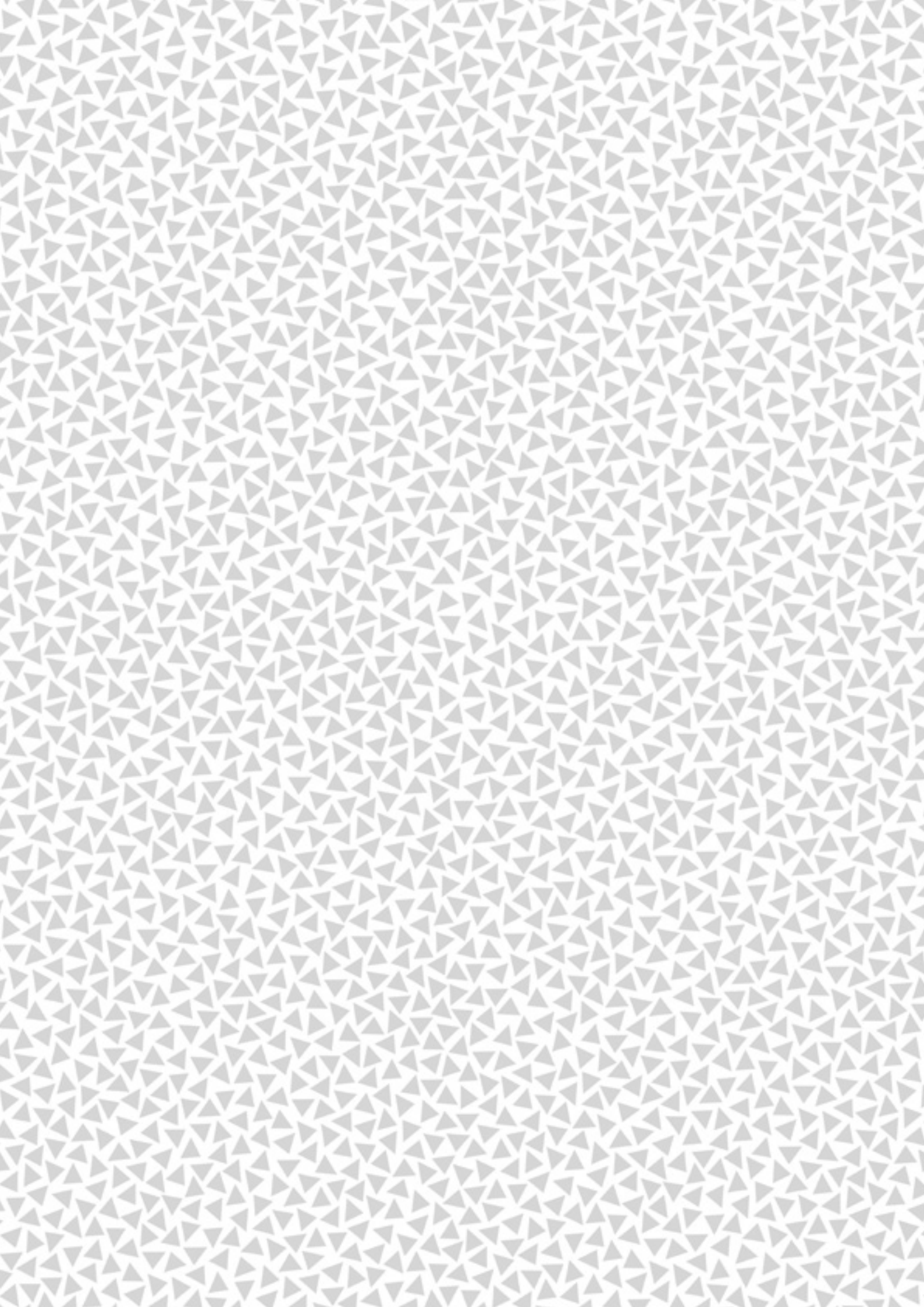


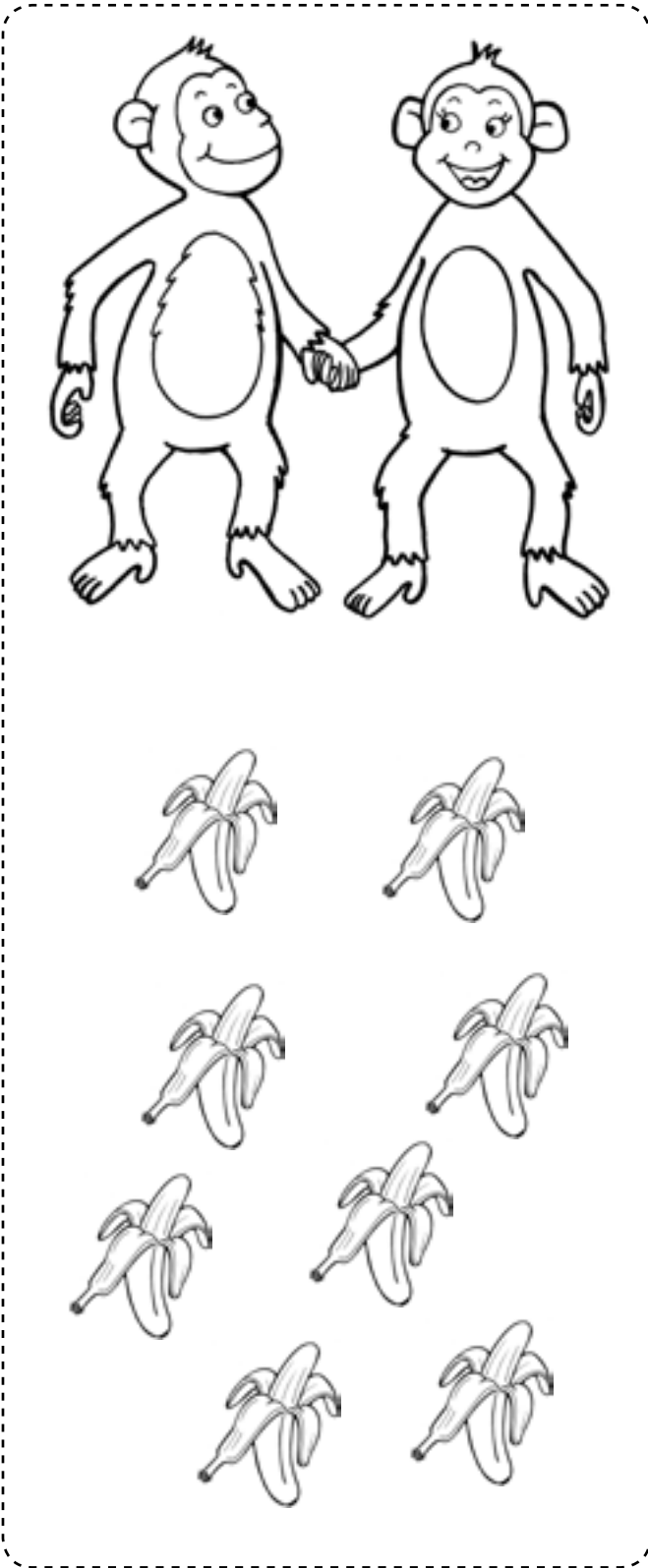
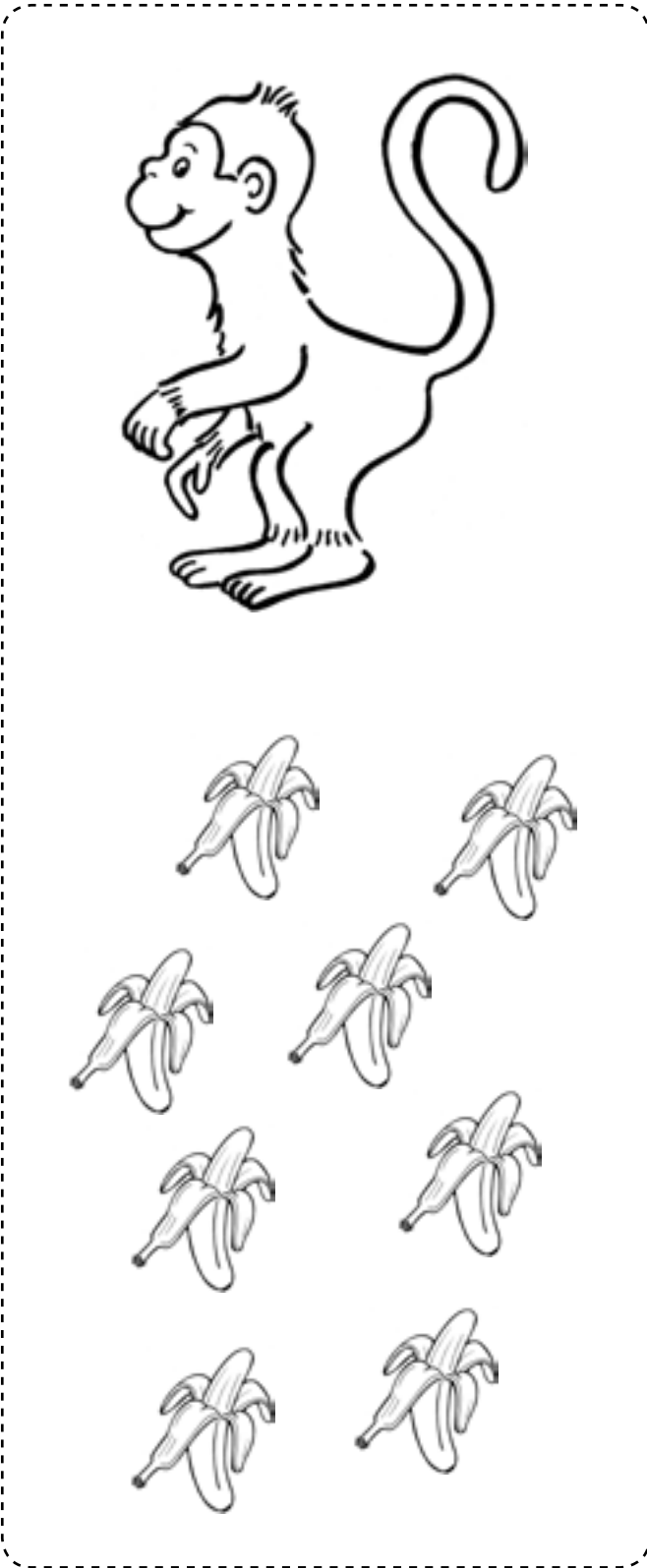
„l“



„r“





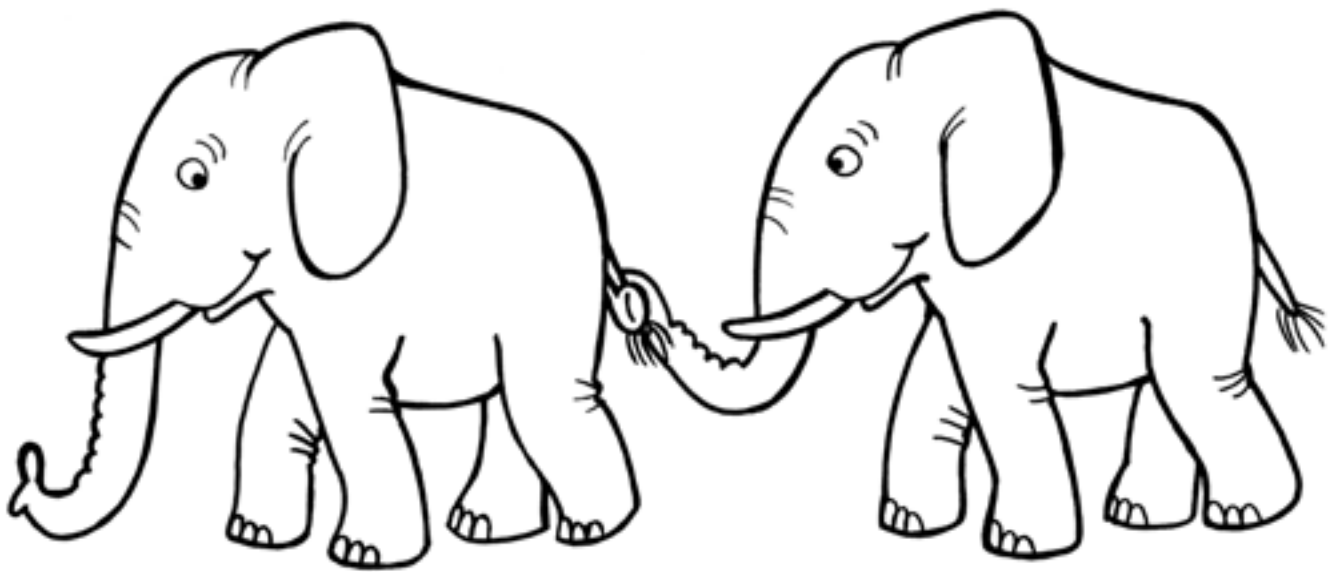


Schau mal, die Äffchen wollen Bananen essen.

Der einzelne Affe links steht für einzelne Geräusche wie „f“ oder „r“. Wenn du so ein Geräusch hörst, malst du eine von seinen Bananen an.

Hörst du aber zwei Geräusche dicht hintereinander (z.B. „tr“), dann malst du für die beiden Äffchen auf der rechten Seite eine Banane an. Hör genau hin!

Beispiele: „f“, „r“, „l“, „fr“, „fl“ ...



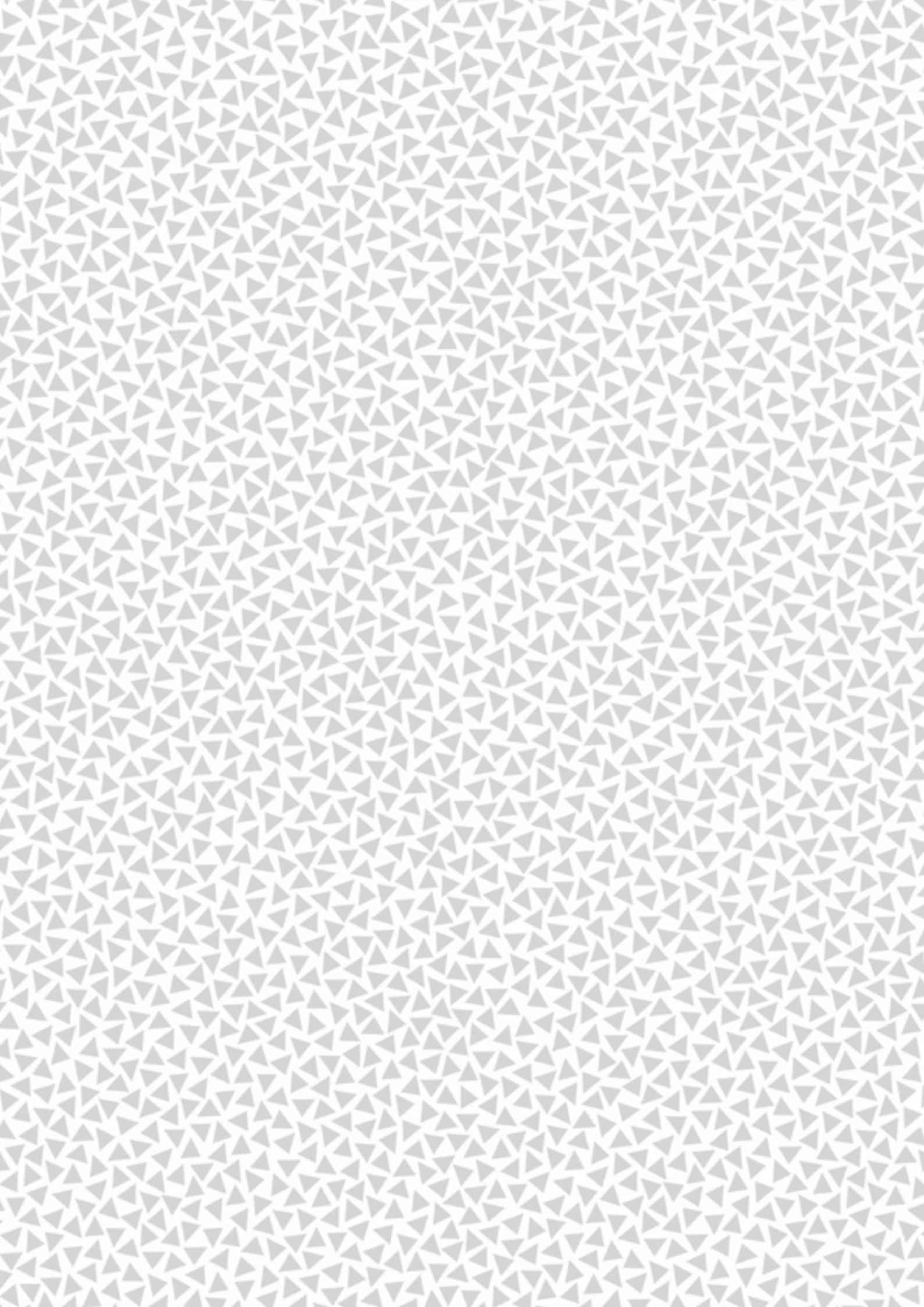
Hier laufen zwei Elefanten zusammen spazieren, ganz dicht beieinander. Wenn du ein Einzelgeräusch hörst (z.B. „k“), dann lege nur einen Trollichip auf einen Elefanten. Hörst du aber zwei Geräusche dicht hintereinander (z.B. „kl“), dann lege auf beide Elefanten einen Trolli.

Beispiele: „b“, „l“, „r“, „g“, „k“, „bl“, „br“, „gr“, „gl“, „kr“, „kl“, ...



Hier siehst du ein einzelnes Kind, zwei Geschwisterkinder und eine Gruppe von drei Kindern. Male sie an, schneide sie aus und verteile sie im Raum. Nun schenke ihnen Trollichips, je nachdem ob du ein Einzelgeräusch hörst (wie bei „sch“), ein Doppelgeräusch (wie bei „schp“) oder sogar ein Dreiergeräusch (wie bei „schpr“).

Beispiele: „sch“, „p“, „r“, „t“, „schr“, „scht“, „schp“, „schtr“, „schpr“, ...





Schumo



Schrio



Schei



Neki



Schtädo



Schnoli



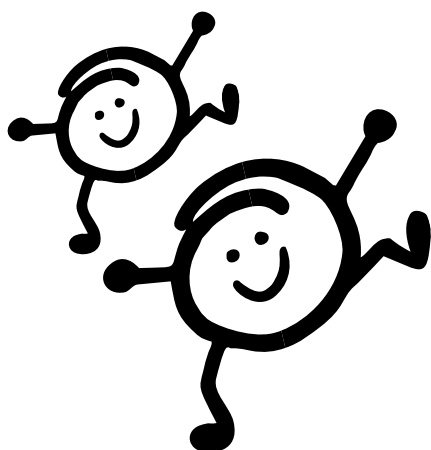
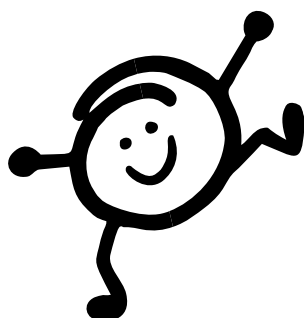
Schleu



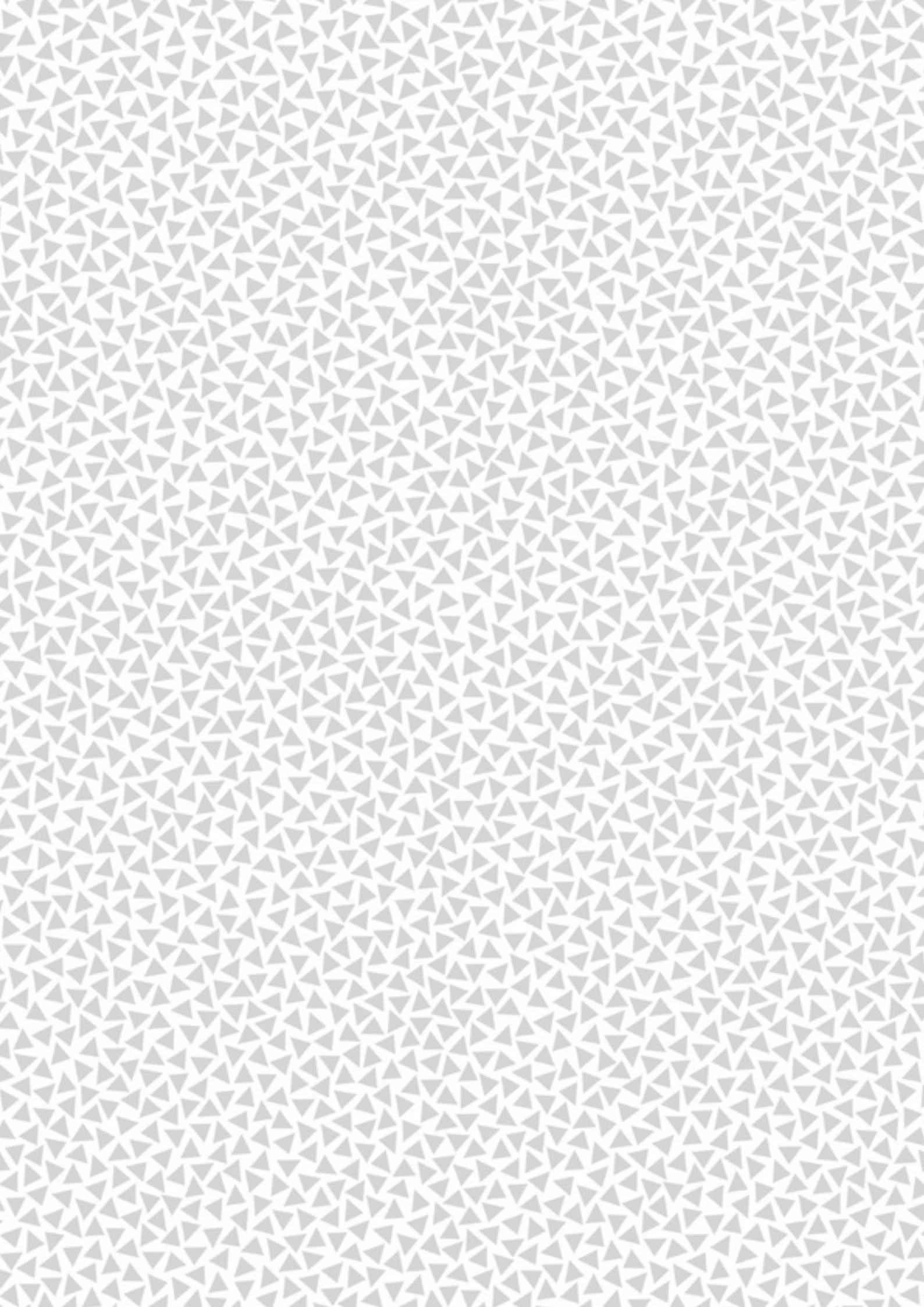
Ria

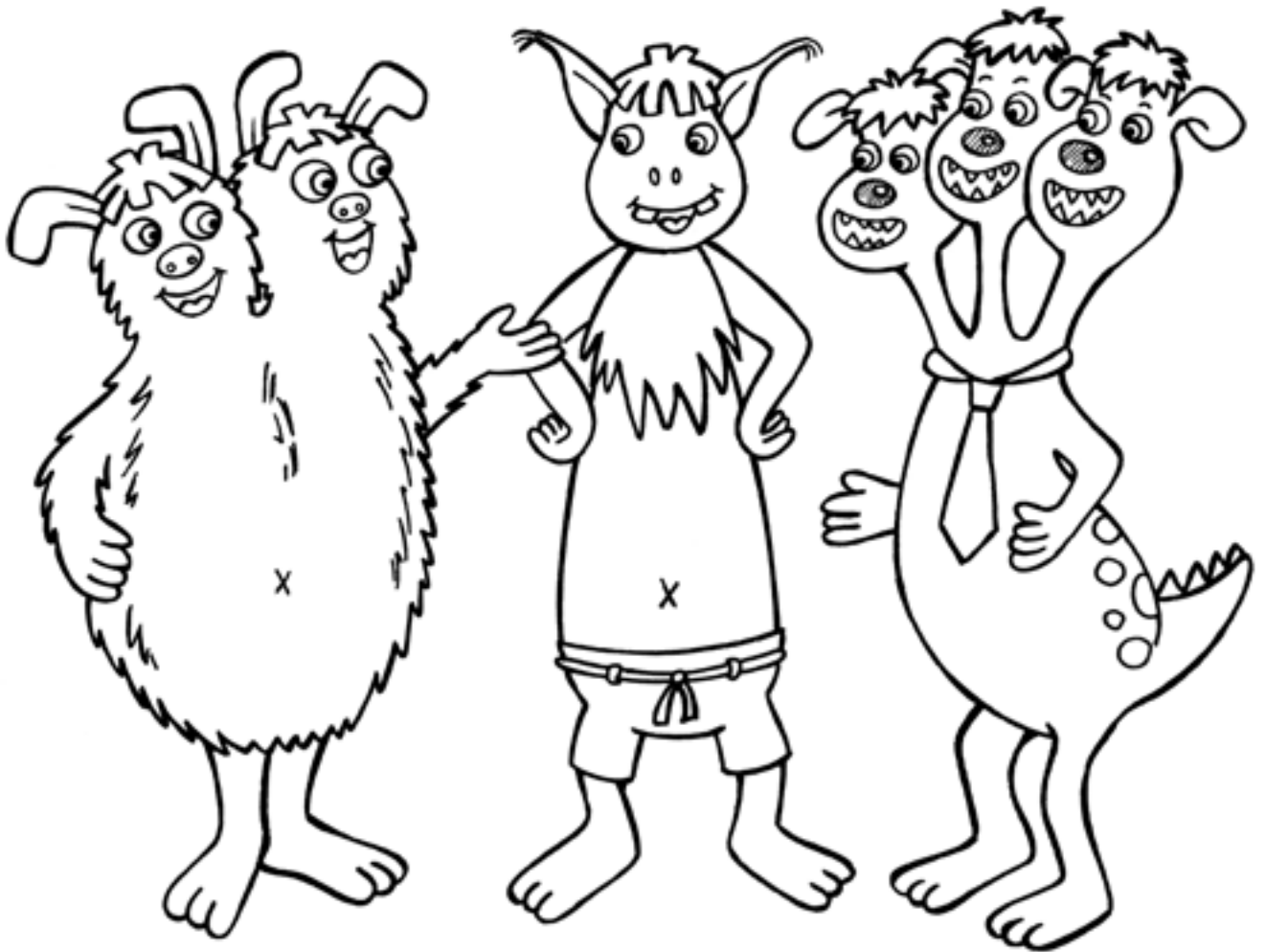


Lali



Die witzigen Tierchen sollen geordnet werden. Schneide sie aus und klebe sie in die richtige Kiste: Die mit nur einem Geräusch am Anfang („sch“) in die Kiste mit einem Trolli, die mit zwei Geräuschen wie („schl“) in die Kiste mit zwei Trollis.





Diese Monster unterhalten sich in einer lustigen Geheimsprache: Das Monster mit einem Kopf spricht nur Wörter, die mit einem Geräusch anfangen (z.B. „Nani“). Das Monster mit den zwei Köpfen kann nur Wörter, die mit zwei Geräuschen beginnen (z.B. „Schlino“). Und das dreiköpfige Monster spricht Wörter, die mit drei Geräuschen beginnen (z.B. „Schtrapi“). Hör dir ihr Gespräch an und entscheide, welches Monster gerade spricht.

„Nupi ... Schnola ... Schtrudo ... Schlope ... Shtafi ... Schtriko ... Täsu ... Rölo ... Schradi ... Schtrawo ... Poki ... Schpiko ... Luhe ... Schprilu ...“

Die Quatschfiguren wollen Kuchen essen. Die mit einem Geräusch am Anfang (z.B. „Lumi“) kriegen einen Kuchen. Die mit zwei Geräuschen am Anfang (z.B. „Fрати“) kriegen zwei Kuchen und die mit drei Geräuschen am Anfang (z.B. „Schtrumi“) kriegen 3 Kuchen.
Verbinde die Figuren und die Kuchen mit bunten Linien.



Flero



Lalu



Schwopu



Föho



Fromi



Rösi



Stümu



Schprüli



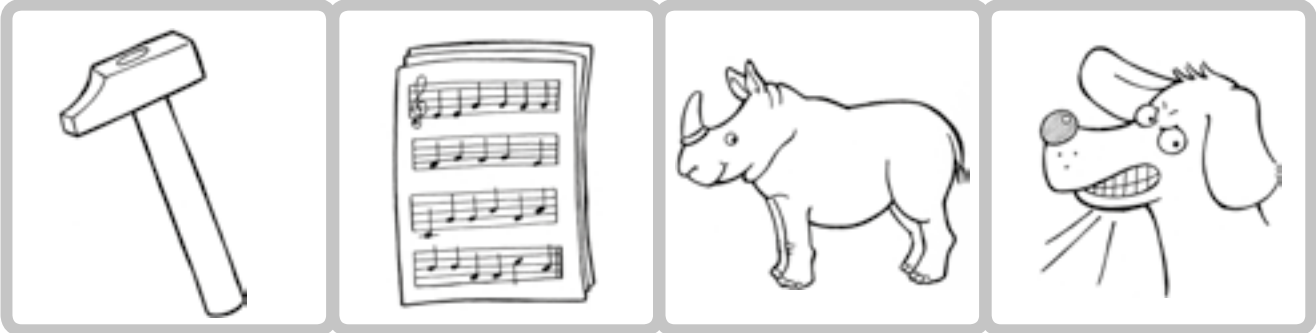
Pemi



Schtrabi

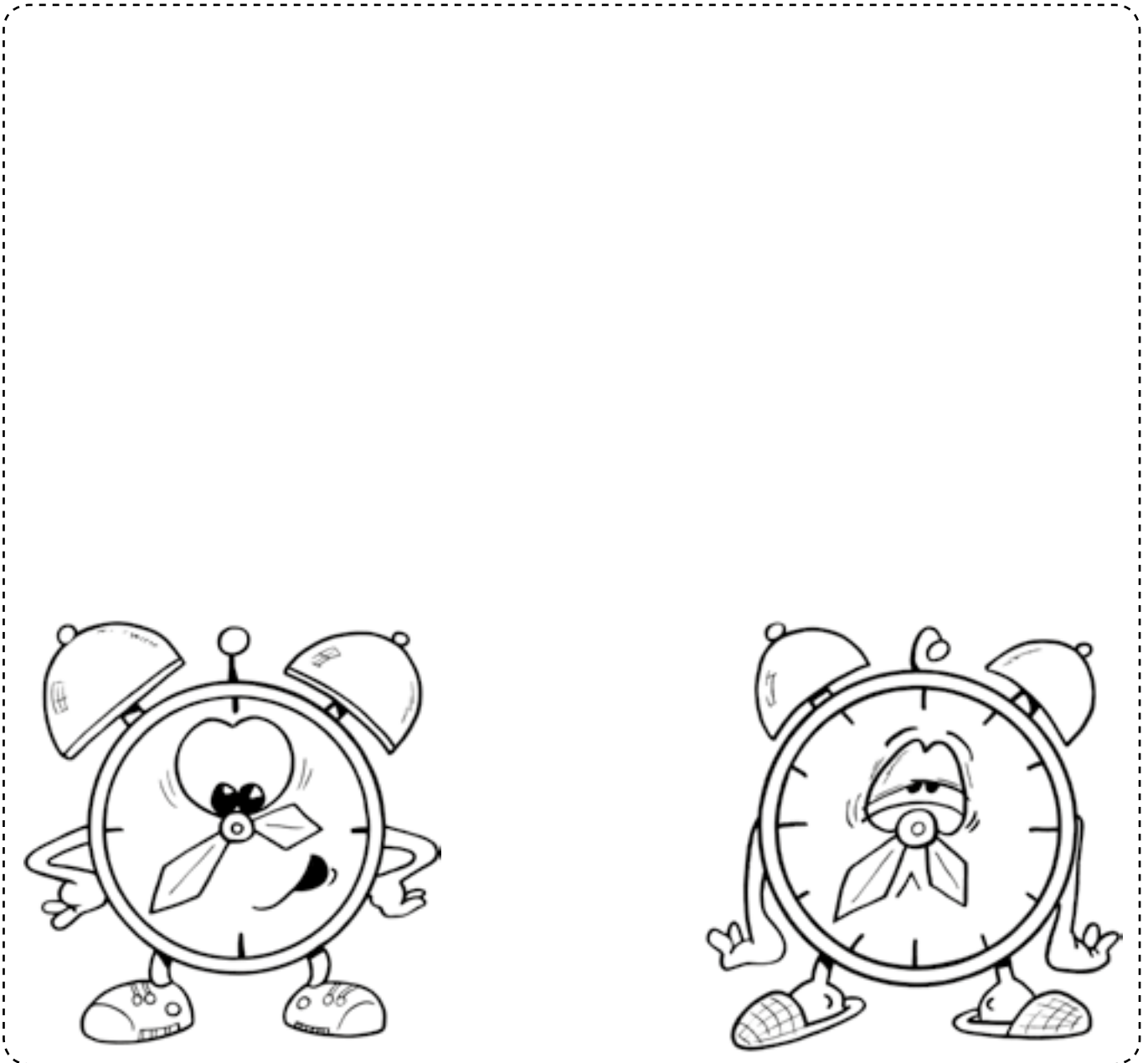
Jedes Symbolbild steht für ein bestimmtes Geräusch. (Wenn du dich nicht mehr erinnerst, schau vorne im Heft nach.)

Ziehe bunte Linien von den Bildern unten zu den Symbolen oben, je nachdem mit welchen Geräuschen (Lauten) sie beginnen. Vom „Clown“ geht z.B. ein Strich zum Hammer („k“) und einer zum Notenblatt („l“). Nimm für jedes Bild eine andere Farbe.

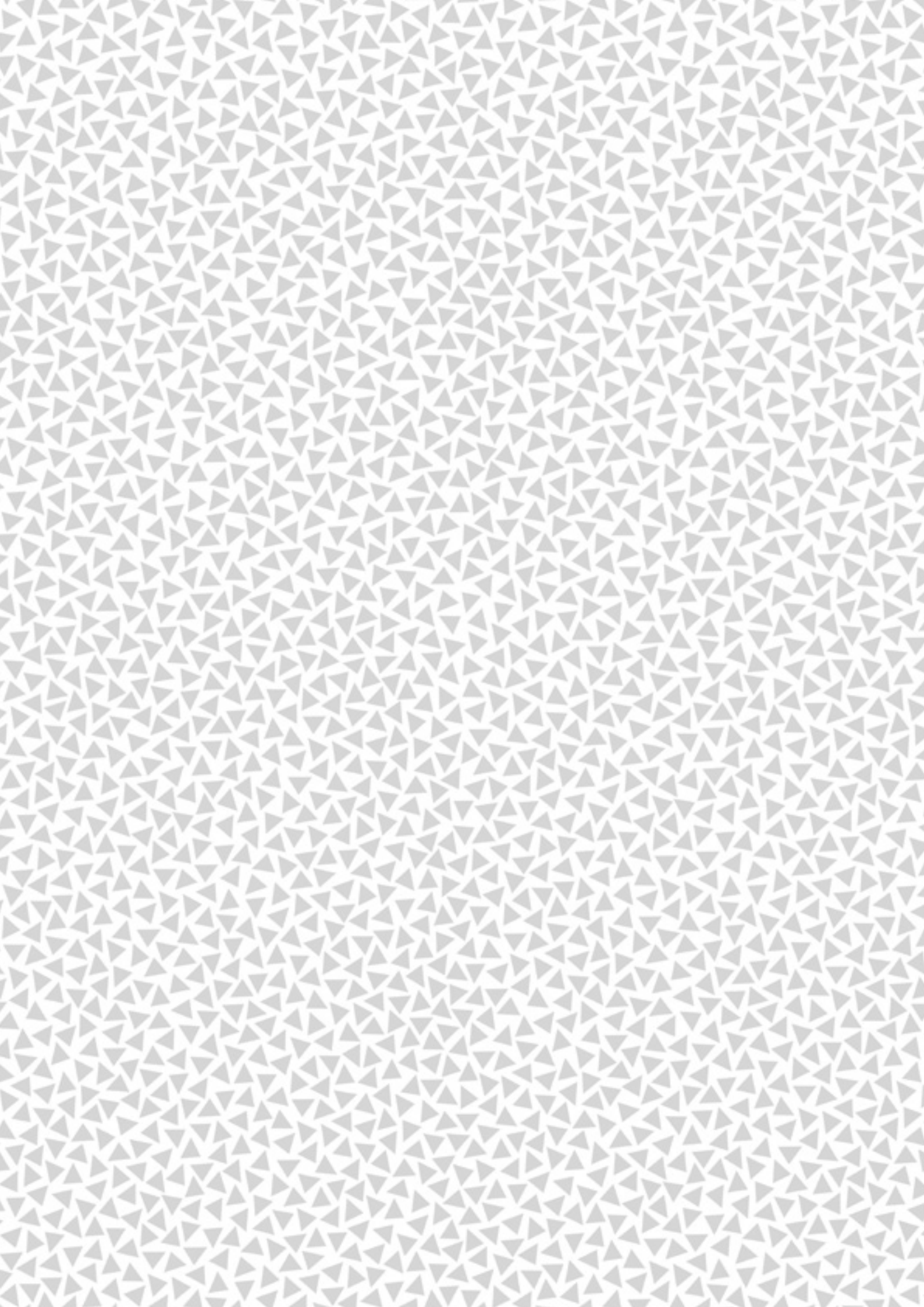


Wie viele Anfangsgeräusche hörst du? Umkreise jedes Bild entsprechend oft mit deiner Lieblingsfarbe. Den „Schlitten“ umkreist du z.B. zwei Mal, denn das Wort beginnt mit zwei Lauten („sch-l“).





Wenn der Wecker klingelt, hört sich das an wie „tr“. Der wache Wecker will nur Worte mit einem „tr“ oder „dr“ am Anfang. Der verschlafene Wecker ist auch mit einem „r“ zufrieden. Kannst du die Sachen ausschneiden und richtig zu den Weckern sortieren?



Jedes Kind bekommt fünf Geschenke. Die sollen aber genauso beginnen wie der Vorname des Kindes: Rosa bekommt Sachen mit „r“ am Anfang, Christoph mit „kr“ und Tristan alle mit „tr“. Schneide die Bilder aus und ordne sie richtig zu.

→ Malstifte, Schere, Kleber.



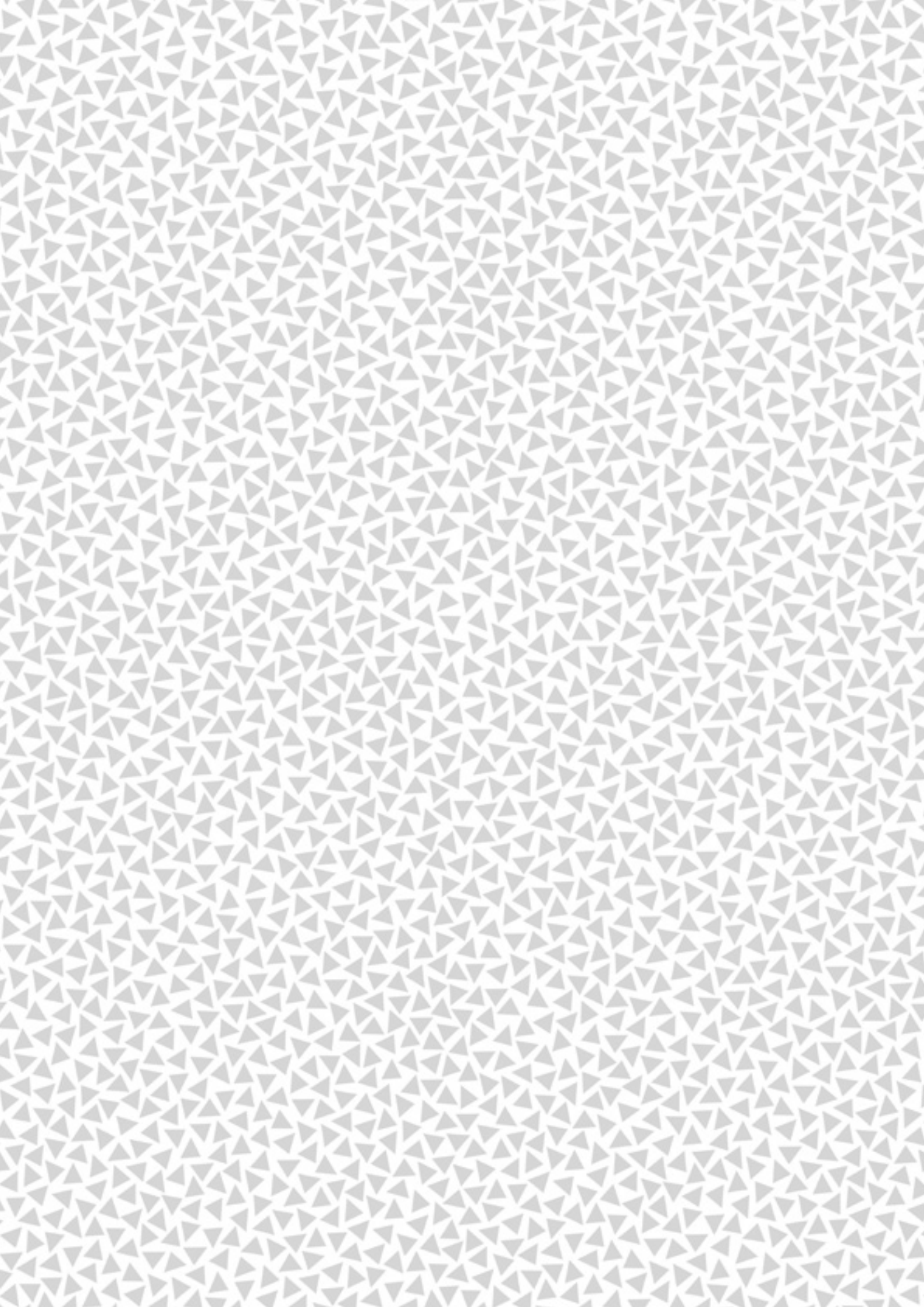
Christoph

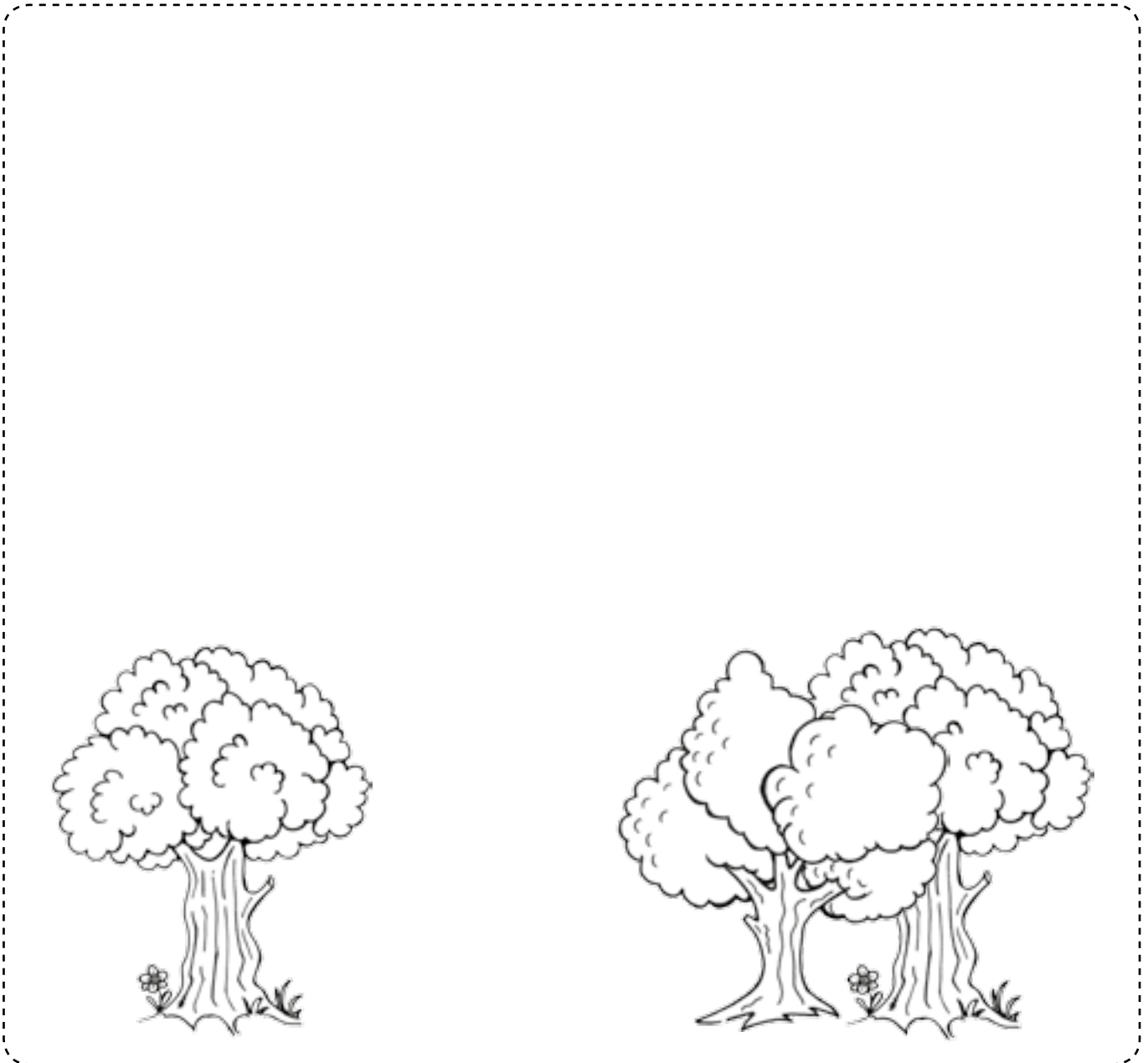
Rosa

Tristan

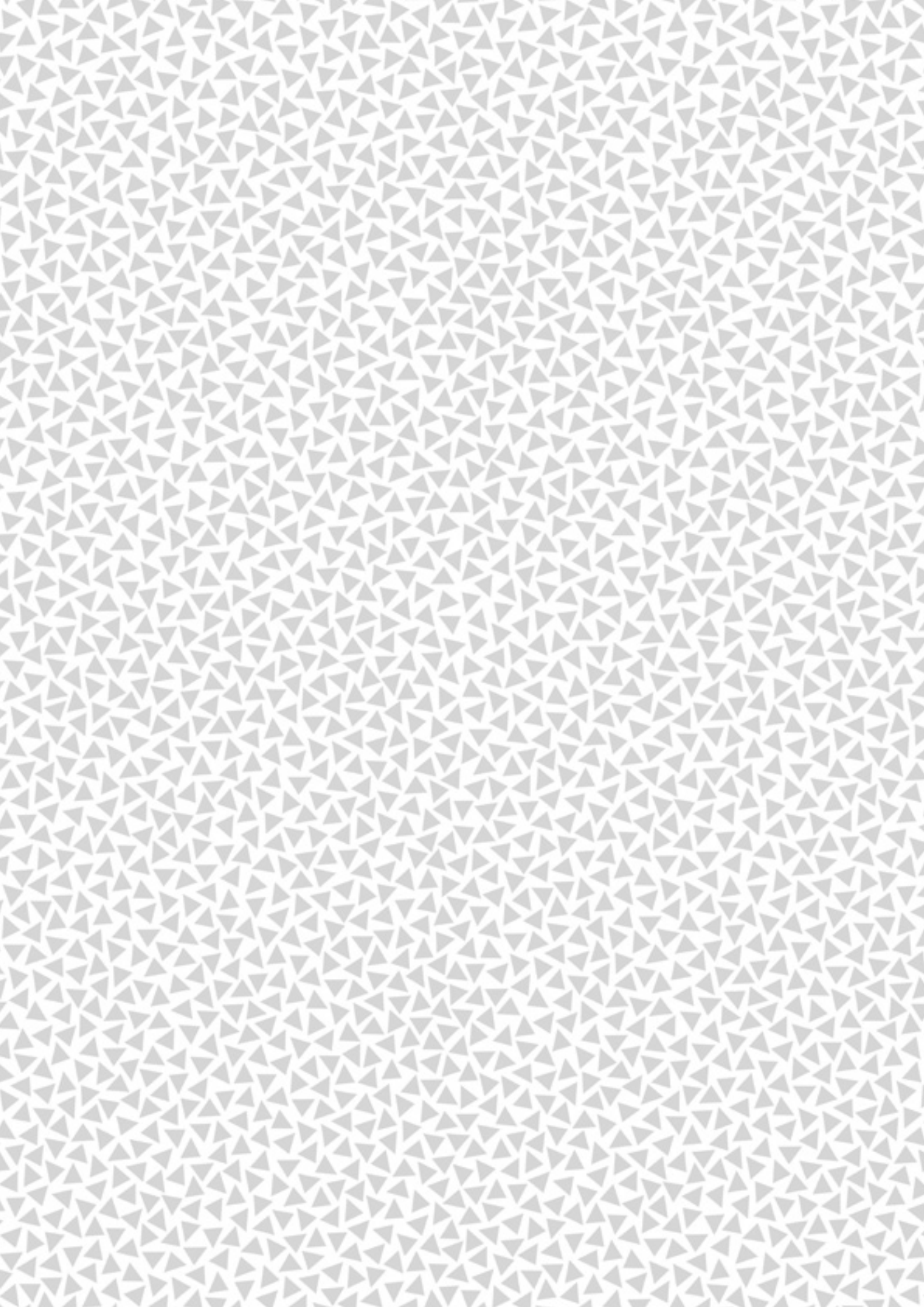
Three large dashed-line boxes for pasting the gifts, corresponding to Christoph, Rosa, and Tristan.





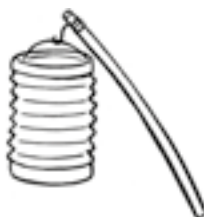
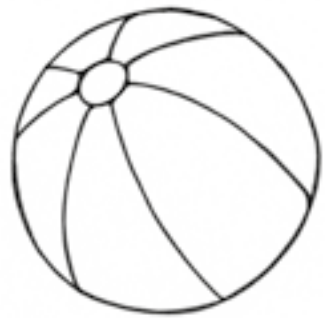
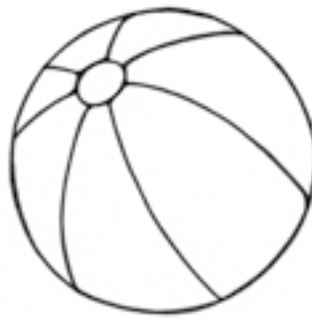


**Male die kleinen Bilder an, schneide sie aus und sortiere sie zu den Bäumen.
Begriffe mit einem Geräusch am Anfang (z.B. „Lauch“) kommen zum einzelnen
Baum, die mit zwei Geräuschen (z.B. „Flosse“) zu den zwei Bäumen.**

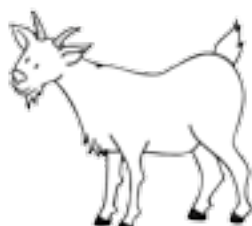


Ziehe Linien von den Bildern zu den Bällen. Achte auf den Anfang der Wörter: Beginnen sie mit einem einzelnen Geräusch (z.B. „Bauch“) oder mit zwei Geräuschen (z.B. „Blech“)?

→ Malstifte.

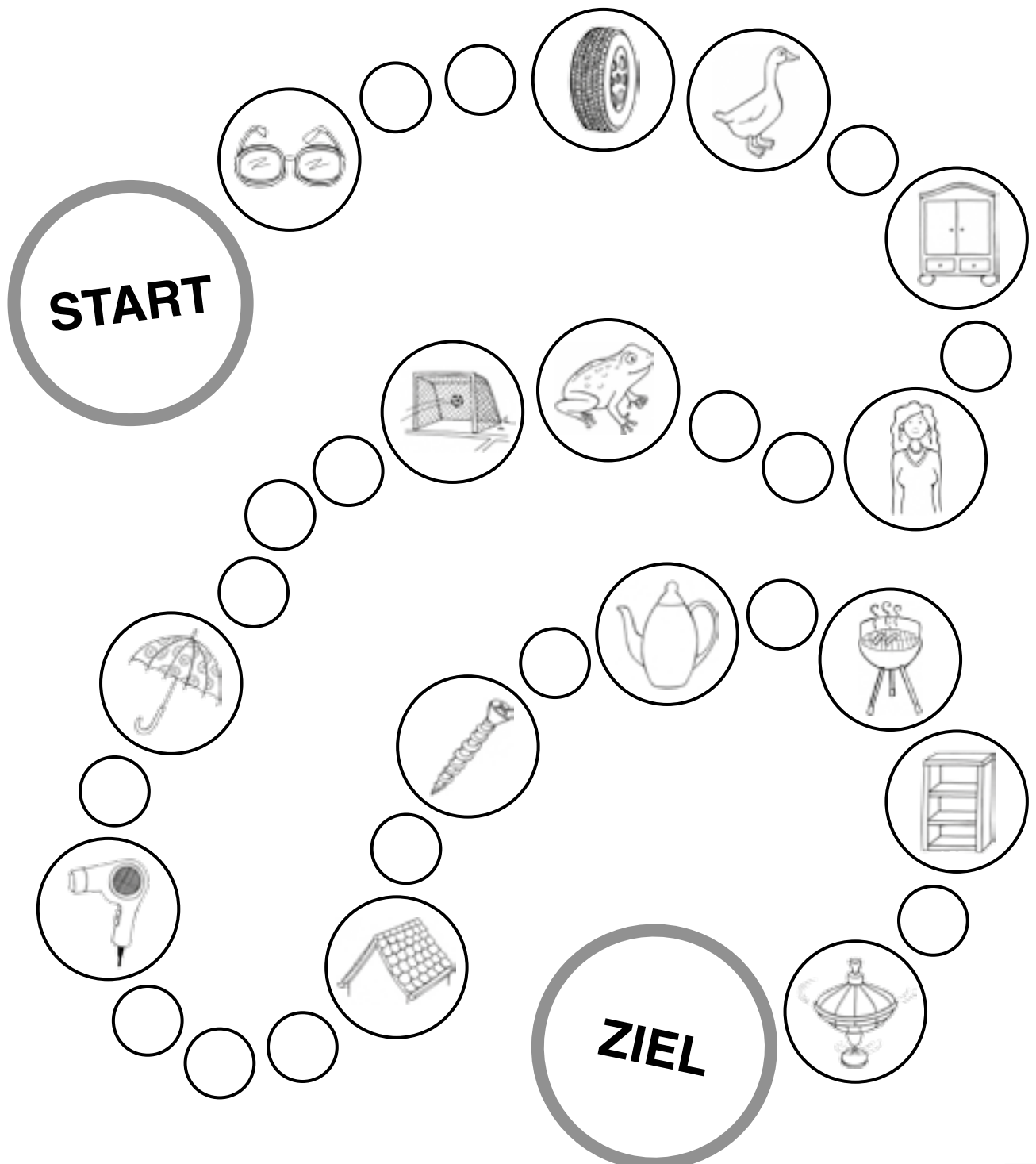
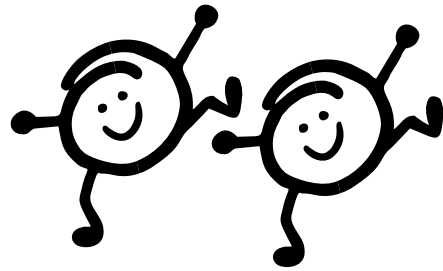
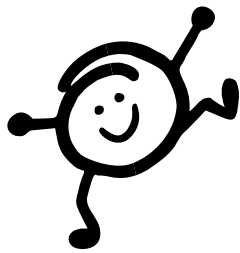


Beginnen die Wörter mit einem (z.B. „Wald“), zwei („Schwamm“) oder drei Geräuschen („Zweig“)? Ziehe entsprechend Linien zu dem einen, den zwei oder den drei Häusern.

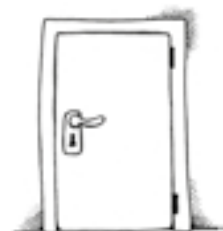
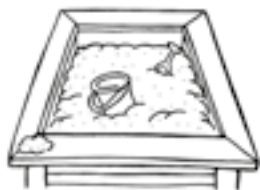
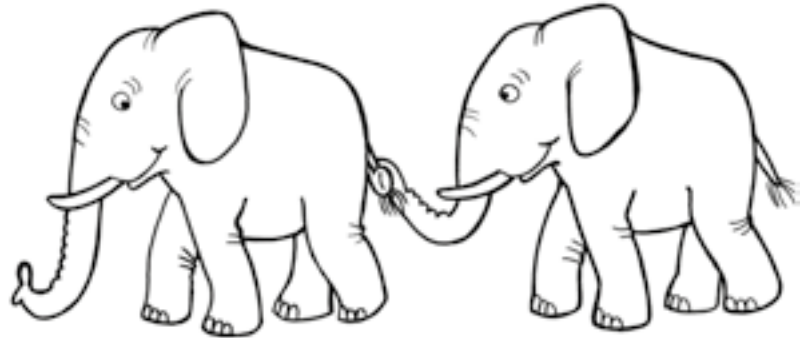
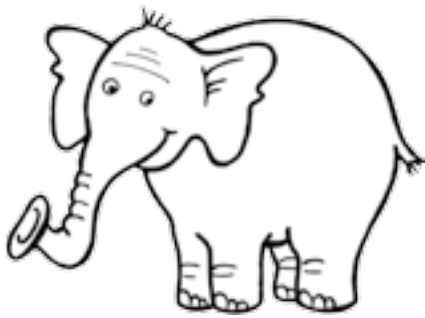


Bei diesem Würfelspiel zeigst du bei jedem Bild auf die passende Anzahl Trollis. Beginnt das Wort mit einem oder zwei Geräuschen?
Wer ist als erstes am Ziel?

→ Malstifte, 3er-Würfel, Spielfiguren.

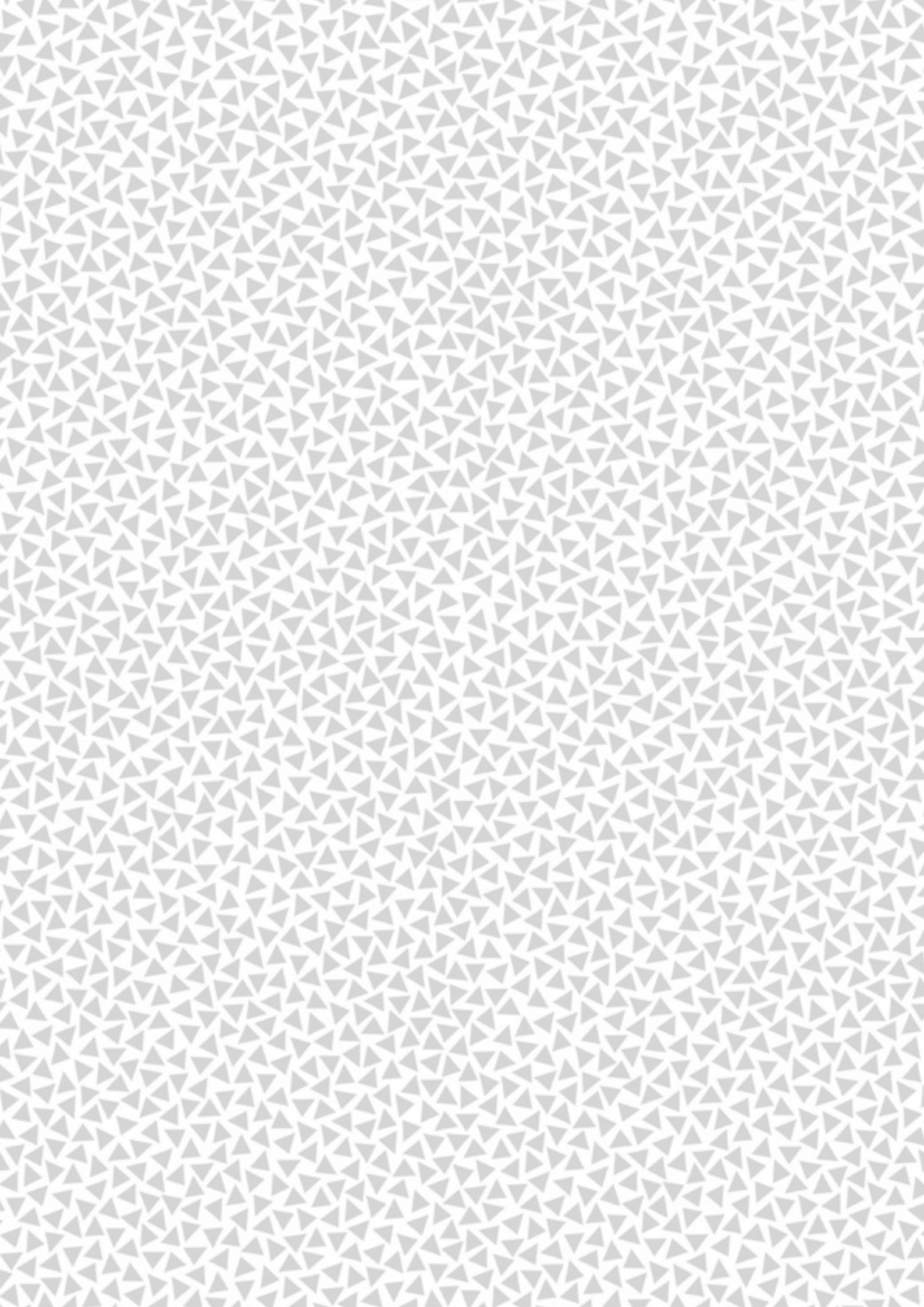


Ziehe Linien von den kleinen Bildern unten zu den Elefanten:
Wenn du nur ein einfaches „t“ findest, ziehst du eine Linie zum
einzelnen Elefanten. Hörst du „st“, „scht“, „tsch“ oder „ts“,
dann ziehe eine Linie zu den zwei Elefanten.





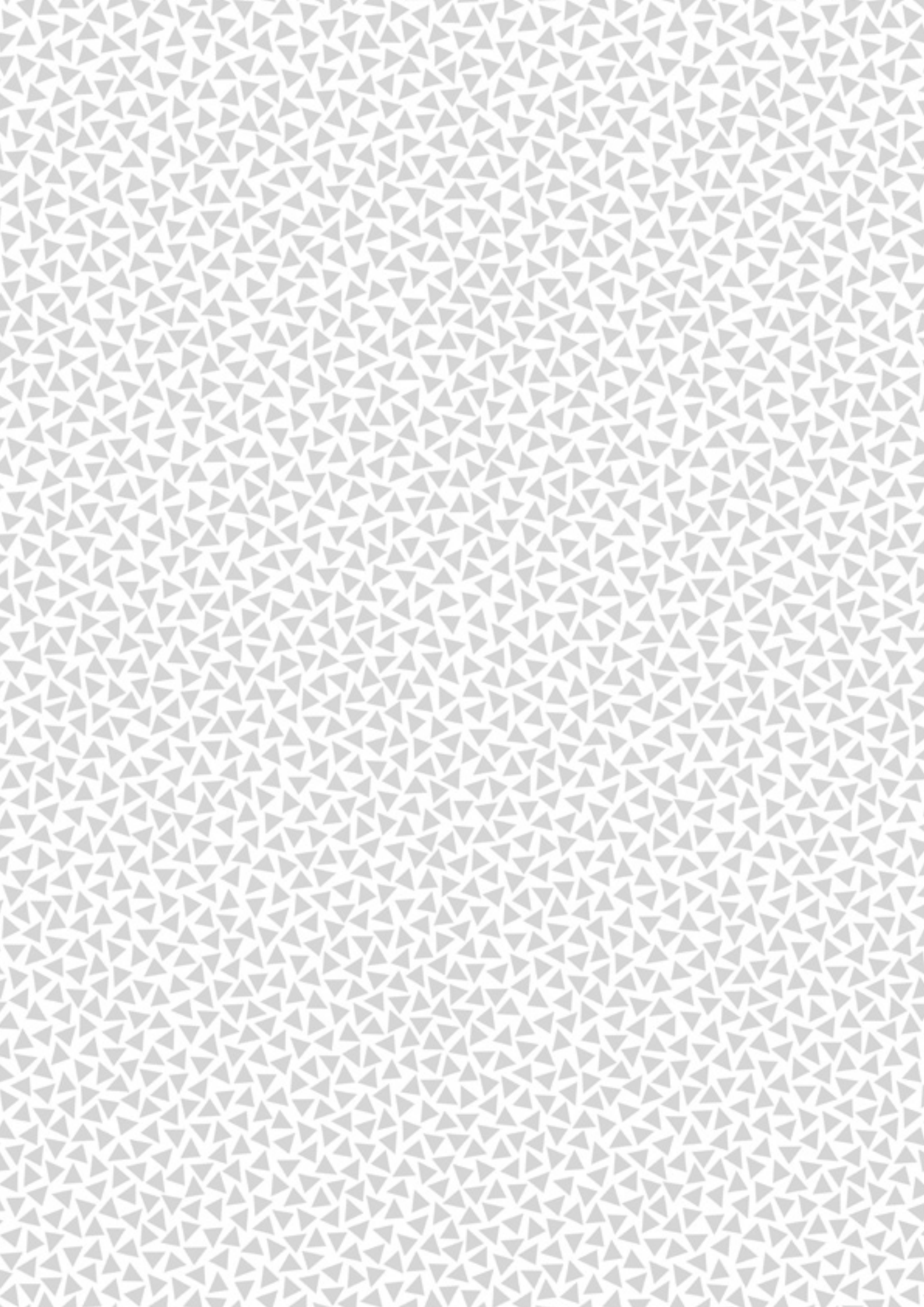
Male die kleinen Bilder an und schneide sie aus. Wenn du am Anfang der Wörter ein einzelnes Geräusch hörst (z.B. „Schuh“), lege das Bild zu dem einzelnen Jungen. Hörst du zwei („Schmetterling“), dann lege es zu den zwei Kindern. Hörst du aber drei Geräusche („Straße“), dann lege es zu den drei Mädchen.





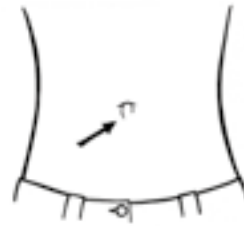
A large dashed-line box containing three rows of small car icons for a matching activity. The first row has one car icon. The second row has two car icons. The third row has three car icons.

Schneide die kleinen Bilder aus und verteile sie auf dem Tisch. Fahre nun mit einem kleinen Spielzeugauto von den Bildern zu den Autos: Wenn das Wort mit einem Laut beginnt, fährst du zu dem einzelnen Auto. Hörst du zwei Laute, dann fahre zu den zwei Autos, bei drei Lauten fährst du zu den drei Autos.





Partnerspiel: Die beiden Wörter nebeneinander klingen fast genau gleich. Gebt euch abwechselnd Anweisungen, auf welches Bild der andere einen Trollichip legen soll. Versucht die Trollis gleichmäßig auf alle Bilder zu verteilen!



Gib jedem Bild einen oder zwei Stempel, je nachdem, mit wie vielen Lauten das Wort beginnt.

Schau dich in deinem Zimmer um: Alle Dinge dort beginnen entweder mit einem, zwei oder drei Lauten. Sortiere sie doch mal und lege sie zu einer passenden Anzahl von Bauklötzen oder Legosteinen. Findest du fünf von jeder Sorte?

→ Malstifte.





TROLLI-Heft

Phonologie
Reduktion von KV

Liebe TROLLI-Fans!

In diesem Heft hat TROLLI für euch viele lustige Spiele und Ausmalbilder gesammelt!

Mit diesen Übungen könnt ihr Geräusche unterscheiden lernen. So wie die lustigen Monster einen oder mehrere Köpfe haben können, beginnen nämlich auch Wörter mit einem oder mehreren Geräuschen (Lauten).

Wir wünschen euch ganz viel Spaß beim Ausschneiden, Würfeln und Geschichtenerzählen mit unserem TROLLI!

Wenn ihr Lust habt, schreibt TROLLI doch mal, wie euch die Hefte gefallen haben :-)

Euer TRIALOGO Team



TRIALOGO Verlag
Bücklein & Joekel GbR
Postfach 102117
D-78421 Konstanz

Artikel-Nummer: 83103
Stand: 11/2011
Version: 1.0
ISBN-Nummer: 978-3-930938-57-5